



Polskie Wydawnictwo Muzyczne
al. Krasińskiego 11a · 31-111 Kraków
—
www.pwm.com.pl

Nr referencyjny sprawy ZZZ.261.ZO.08.2020

Kraków, 03.03.2020 r.

**INFORMACJA Z OTWARCIA OFERT ORAZ INFORMACJA O WYBORZE OFERTY
NAJKORZYSTNIEJSZEJ.**

DOTYCZY POSTĘPOWANIA PROWADZONEGO W TRYBIE ZAPYTANIA OFERTOWEGO
PN.: *Opracowanie i przygotowanie do druku (retusz, koloryzacja, przystosowanie do wymogów
technicznych) oraz na stronę internetową materiałów graficznych (fotografii, ilustracji, reprodukcji
okładek wydawnictw) dla potrzeb dwutygodnika „Ruch Muzyczny” od nr 5/2020 do nr 25-26/2020
(19 wydań, w tym 3 numery łączone).*

W terminie złożono następujące oferty:

Numer oferty	Nazwa i adres Wykonawcy	Liczba punktów w kryterium <u>Cena</u> 60%	Liczba punktów w kryterium <u>Kwalifikacje i doświadczenie oferenta</u> 40%
1.	M. SWAT MUSIC AGENCY ul. Krasnobrodzka 19a/127, 03-214 Warszawa	60	40
2.	TOMASZ GRONAU Janinówka 11/146, 03-562 Warszawa	41,44	40

Jako najkorzystniejszą wybrano ofertę numer 1 :

M. SWAT MUSIC AGENCY

ul. Krasnobrodzka 19a/127,

03-214 Warszawa

z ceną oferty (na potrzeby porównania i oceny ofert): 14 200 zł brutto.

Uzasadnienie wyboru:

Wybrana oferta spełnia wszystkie wymagania Zamawiającego wskazane w Zapytaniu ofertowym i uzyskała najwyższą liczbę punktów w postawionych kryteriach oceny ofert. Wykonawca nie podlega wykluczeniu, oferta nie podlega odrzuceniu.

W związku z powyższym Zamawiający w stosownym terminie zaprosi wybranego Wykonawcę do podpisania umowy w ramach prowadzonego postępowania.

Z poważaniem,
Jolanta Szymałek - Górnica
Jolanta Szymałek – Górnica

Centrala:
Polskie Wydawnictwo Muzyczne
al. Krasińskiego 11a · 31-111 Kraków
tel.: +48 12 421 70 44 · fax: +48 12 422 01 74
e-mail: pwm@pwm.com.pl

Oddział w Warszawie:
Dział Zbiorów Nutowych
ul. Fredry 8 · 00-097 Warszawa
tel.: +48 22 635 35 50 · fax: +48 22 826 97 80
e-mail: wypozyczenia@pwm.com.pl

Specjalista ds. zamówień publicznych

NIP 6762502246
RIK 92/2016
REGON 363717113
NR KONTA BGK 25 1130 1150 0012 1271 2620 0001